



Picks Size

Spitz

Thin
0,60

Medium
0,75

Hard
0,90

Heavy
1,05

1/4

L. 17 X 27 H.



2/4

L. 22 X 26 H.



3/4

L. 25 X 29 H.



4/4

L. 26 X 32 H.



Thin
0,60

Medium
0,75

Hard
0,90

Heavy
1,05

Runde

1/4

L. 17 X 27 H.



2/4

L. 22 X 26 H.



3/4

L. 25 X 29 H.



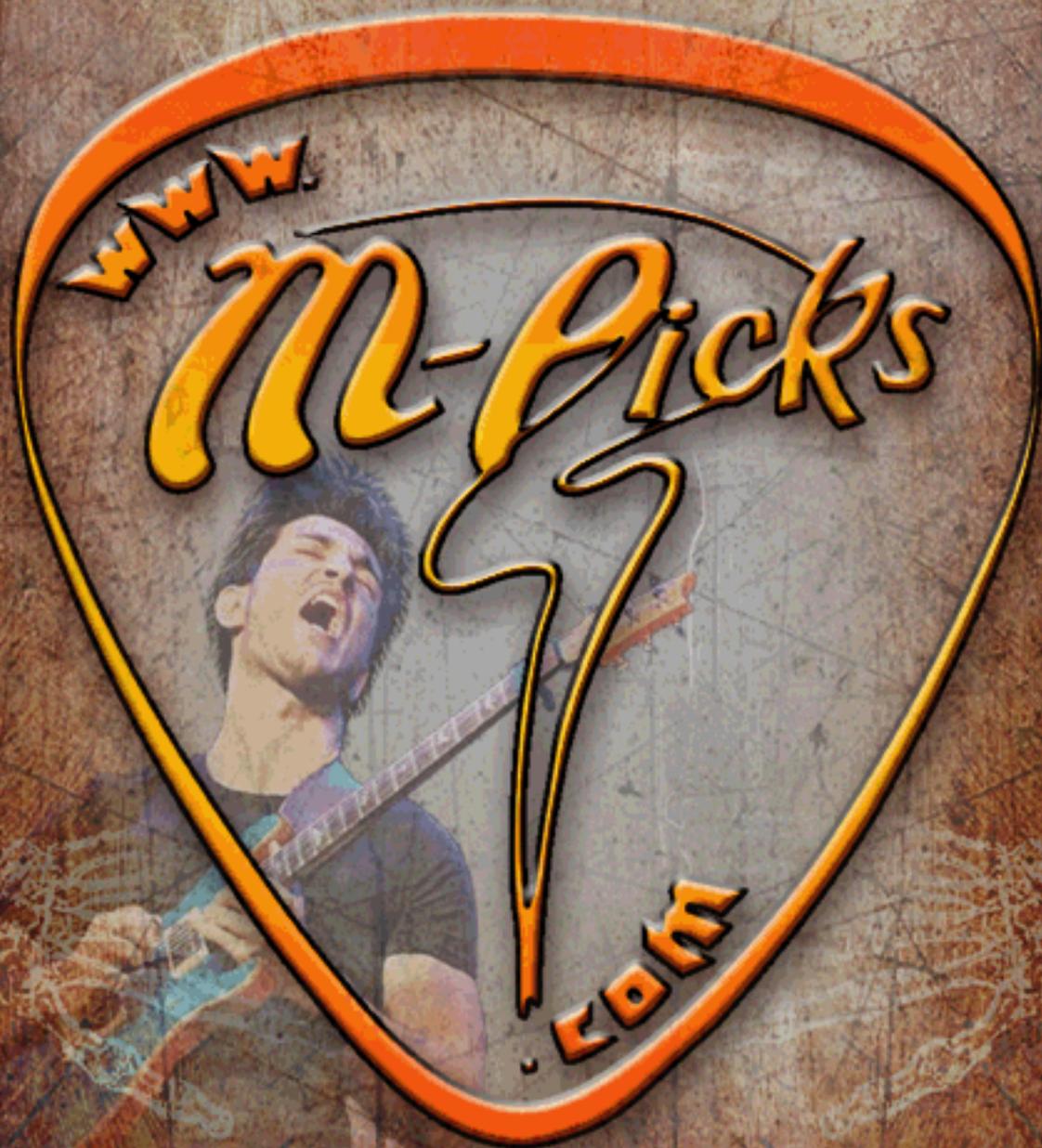
4/4

L. 26 X 32 H.



M-Picks

®

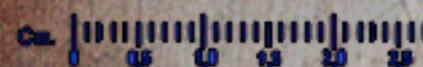


Bedienungsanleitung

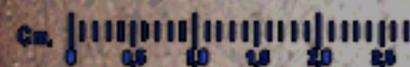
For Guitar & Bass Player



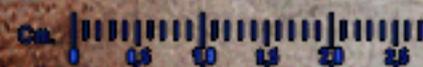
1/4
L.17 X 27 H.



2/4
L.22 X 26 H.



3/4
L.25 X 29 H.



4/4
L.26 X 32 H.

M-Picks werden aus Celluloseacetat hergestellt. Diese lassen sich durch ihre hohen Flexibilität und Festigkeit leicht modellieren mit beispielsweise einer Nagelpfeile um die Spitze oder den Einschlagswinkel zu formen.



Picks Size



size 3/4

HARD
mm 0,90

peak Sharp

size : 1/4, 2/4, 3/4, 4/4

4 Dicken:

Thin 0,60 mm. Grün

Medium 0,75 mm. Rot

Hard 0,90 mm. Blau

Heavy 1,05 mm. Schwarz

X

Spitz & Runde.



Magnetik Picks



Die Magnetik Picks haben einen kleinen runden Metalleinsatz (Nickel frei).

Werden so vom Magnet angezogen und festgehalten.

Nickel Free



Dank dieser Metallöse können sie das Plektrum an jeder Stelle ablegen, ohne es zu verlieren.

Die Öse wirkt auch als rutschfester Grip



Am Musikinstrument fixierte klein Klebemagnete, ermöglichen das Absetzen und Aufheben des Plektrum in kürzester Zeit.

Die Magnete haben keinen Einfluss auf Pick-Ups und Potentiometer.



Magnetik Pick

Der „Magnetik Ring“ ist ein magnetischer Ring an dem man ein „Magnetik Pick“ befestigen kann.

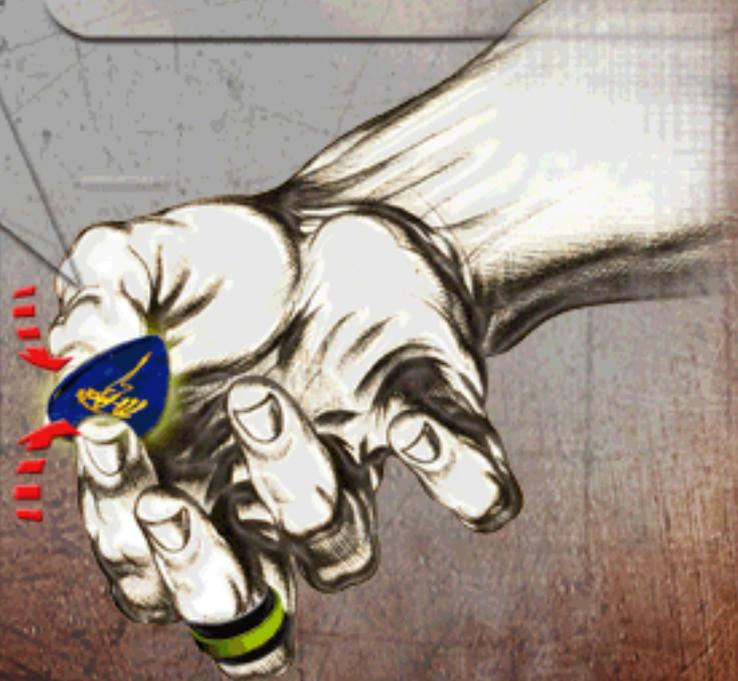
Man trägt den Magnetik Ring“ am Mittelfinger, am 2. Fingerglied, wie man in der Abbildung sehen kann.



Der „Magnetik Ring“ ist in drei Größen erhältlich:
size M: Ø 18 mm.
size L: Ø 20 mm.
size XL: Ø 22 mm.



Wenn wieder alle Finger benötigt werden, kann man ohne Aufwand das Plektrum mit dem Zeigefinger und dem Daumen an den Ring zurück legen.
Zu dem Set gehört ein rutschfester Gummiring, um den Metall-Ring zu befestigen.





Magnetik Picks



Die Magnete haben ein Klebeband auf der Rückseite, damit man sie auf die Potentiometer kleben kann.

Staub und Schweiß vor dem aufkleben bitte entfernen.



Die „Magnetik Picks“ können, ohne Angst sie zu verlieren, an die Potentiometer befestigt und wieder in die Hand genommen werden.

Die Magnete haben keinen Einfluss weder auf die Pick-Ups, noch auf die Potentiometer.



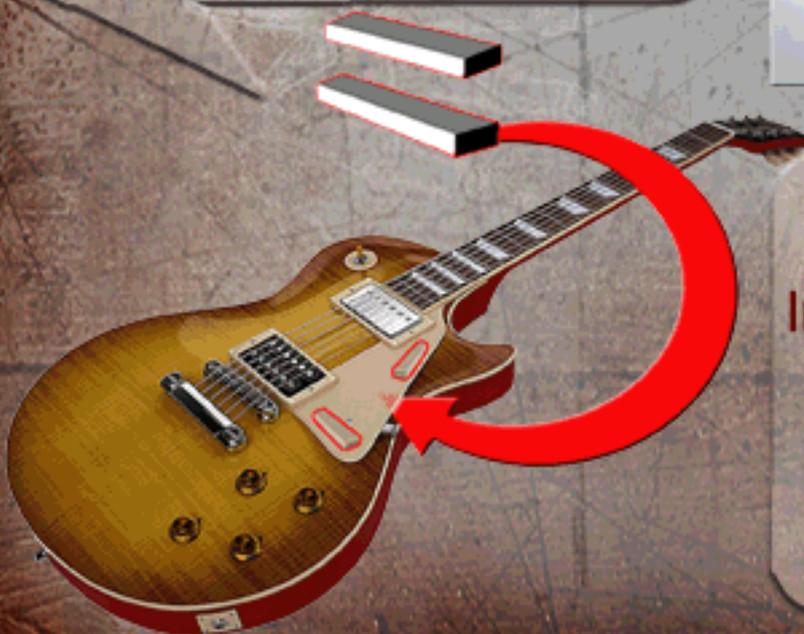


Magnetik Picks



Die Magnete können innerhalb des Gehäuses einer Gitarre geklebt werden. Magnet und Magnetik Picks zusammen sind stark genug um das Plektrum auch durch das Holz einer akustischen Gitarre an zu ziehen. Man empfiehlt trotzdem ein Magnet innerhalb und eins außerhalb, ohne Klebeband, des Gehäuse zu verwenden.

Für einige Gitarren-Modelle ist es einfach die Magnete unter des Pickguards auf zu kleben. Man empfiehlt beim Live-Spielen, ein Magnet über und eins unter des Pickguards zu verwenden.



Die rechteckigen Magnete können am ganzen Instrument verwendet werden. Nimmt die Schutzfolie auf der Seite des Aufklebers ab und reinigt die Oberfläche vor der Anwendung.



Magnetik Picks



Bei anderen Modelle müssen die Pickguards entfernt werden um die Magnete innerhalb zu verstecken.

Die Magnete können einzeln überall angesetzt werden. Die Magnetik Picks können so schnell ausgetauscht werden, um Modell und Durchmesser bei der Ausführung zu wechseln..



Man kann die Magnete, wie es üblich ist, an die Mikrofonhalter hängen..





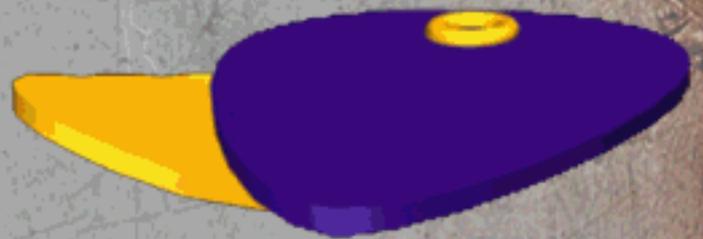
Shield M-Picks



Shield Magnetik Pick
is evolution of
Magnetik Pick,

The Shield Magnetik Pick
is in two different
inclinations:

T (blank) :
y (yellow) :



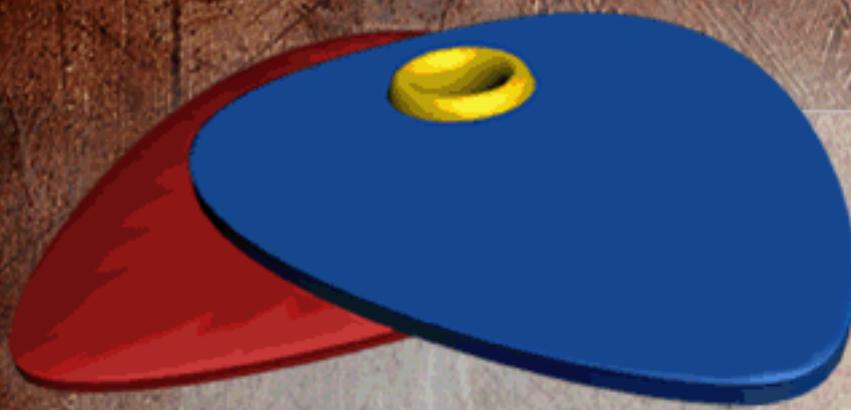


M-Picks

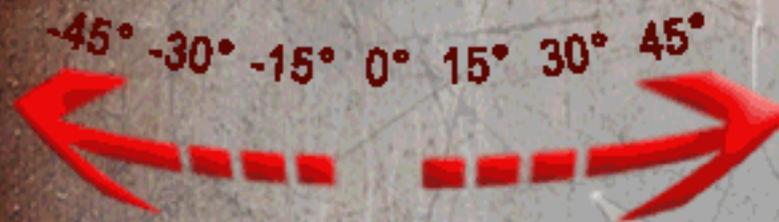




Double Picks



Die Double Picks sind ein Zusammen von 2 Plektren das verschiedene Sonoritäten/Klänge ermöglicht, ohne Plektrum zu wechseln.



Die Plektren sind aneinander mit einer Metall-Öse befestigt. Die Plektren können sich um 360° drehen.



Man kann 2 Plektren mit 2 verschiedenen Durchmesser kombinieren. Dank der Öse kann man schnell von einem zum anderen Plektrum wechseln.

0,60 0,75 0,90 1,05

THIN + MEDIUM

THIN + HARD

THIN + HEAVY

MEDIUM + HARD

MEDIUM + HEAVY

HARD + HEAVY

Geeignet für verschiedene Sonoritäten/Klänge bei Begleitung und Thema/Solo oder beim wechseln zwischen 2 verschiedene Instrumente.

Double Picks

Die Verwendung eines Double Picks aus 2 Plektren mit dem gleichen Durchmesser ergibt ein Magnetic Pick mit einem größeren Durchmesser.



Das Abweichen der 2 Spitzen, wie in der Abbildung, bestimmt den Einfallswinkel für Links- oder Rechtshänder

Der Einfallswinkel wechselt durch die Neigung der Hand beim Spielen. Stellt die Abweichung so ein um euren optimalen Einfallswinkel zu finden.

Ohne Abweichung können die 2 Plektren zu einer Reibung mit Verlust der Flexibilität der Plektren kommen.





Elastik Picks



Das Elastik Pick ist geeignet um alle Finger der Hand (auch Daumen) beim Spielen zu benutzen.

Das Elastik Pick ist in verschiedenen Formen und Durchmesser erhältlich. Kann wie ein normales Plektrum benutzt werden, ermöglicht jedoch gleichzeitig das Benutzen aller Finger der Hand beim Zupfen der Saiten, ohne dass das Plektrum festgehalten werden muss



Die Ergonomie des Haltegummi (band? ;) erlaubt einen bequemen Griff und ist geeignet für gleichzeitig verschiedene Musikstile.





Elastik Picks

Elastik Comfort (Rosa) ist aus Naturlatex, empfohlen für jemand der es zum ersten Mal benutzt.
Elastik Strong (Schwarz) ist aus Gummi und empfohlen für Live-Performance da es sehr dauerhaft ist.

Größe S: Kinder



S

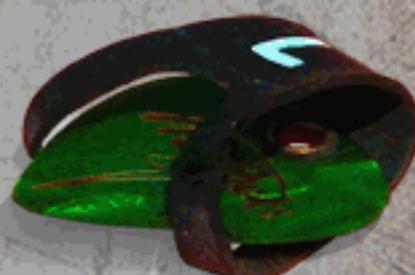
Ø 1,20 cm.
(Strong)

M

Ø 1,50 cm.
(Comfort)



=



L

Ø 1,80 cm.
(Strong)

XL

Ø 2,00 cm.
(Comfort)



=



XXL

Ø 2,30 cm.
(Strong)

Größe XXXL: nur auf Anfrage



XXXL

Ø 2,50 cm.
(Strong)

Größe M (Comfort) entspricht Größe L (Strong).
Größe XL (Comfort) entspricht Größe XXL (Strong).

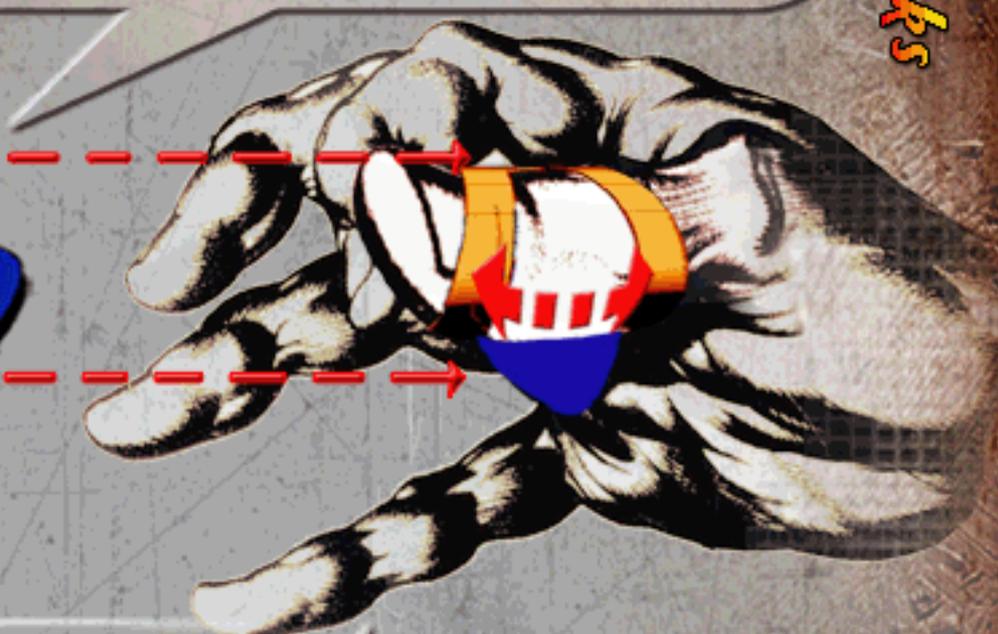
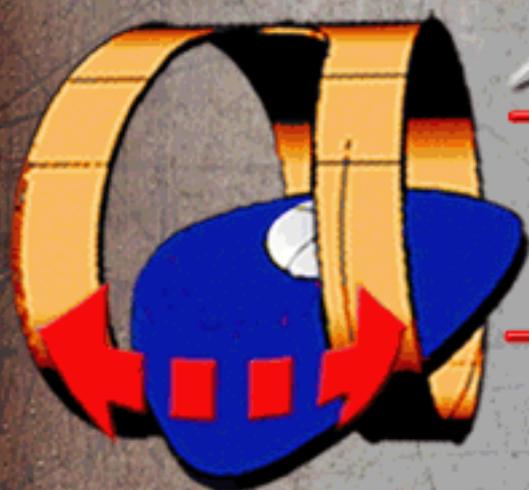
Das Elastik Pick kann auf verschiedener Weise benutzt werden. Wenn "angezogen" wie in der Abbildung, bleibt das Plektrum zwischen Gummiband und Daumen blockiert. Diese Anwendung erlaubt die meisten Spieltechniken möglich gleichzeitig.

Kann wie ein traditionelles Plektrum benutzt werden und die anderen Finger können dabei die Saiten zupfen.

Kann einzeln wie ein Thumb Pick (Daumen Plektrum) benutzt werden, um die Saiten zu zupfen ohne es fest zu halten.



Elastik Picks



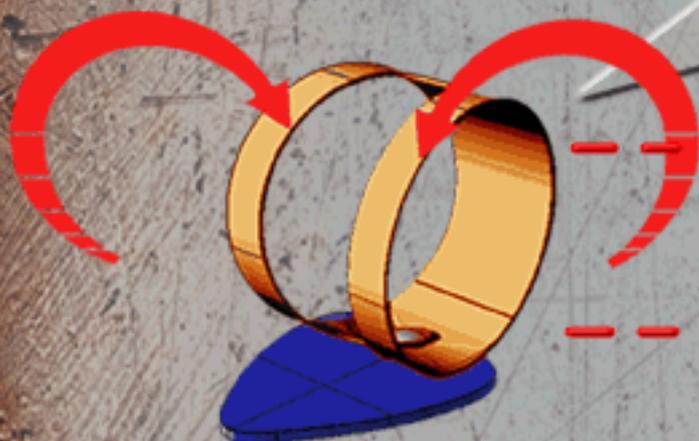
Die 2 Schleifen des Gummibandes sollten so weit wie möglich auseinander liegen, wie in der Abbildung. Dies ist sehr wichtig für die Orientierung des Plektrums. Es erlaubt das Benutzen der unteren Handfläche des Daumens (wie z.B. beim Pfeifen der Saiten bei einem verzerrten Sound). Man vermeidet so das versehentliche Berühren und Stoppen der Saiten mit dem Gummiband.





Elastik Picks

Das Elastik Pick kann wie ein traditionelles Plektrum benutzt werden, indem man das Gummiband auf links dreht, wie in der Abbildung. Das Plektrum bleibt auf der Außenseite des Gummibandes. So blockiert es nicht das Plektrum, sondern wirkt nur als Halter. Dies ist empfohlen für die die das Plektrum oft beim Spielen verlieren. Die anderen Finger können zum Zupfen der Saiten benutzt werden oder für andere Spieltechniken mit den Fingern, wie z.B. Tapping.



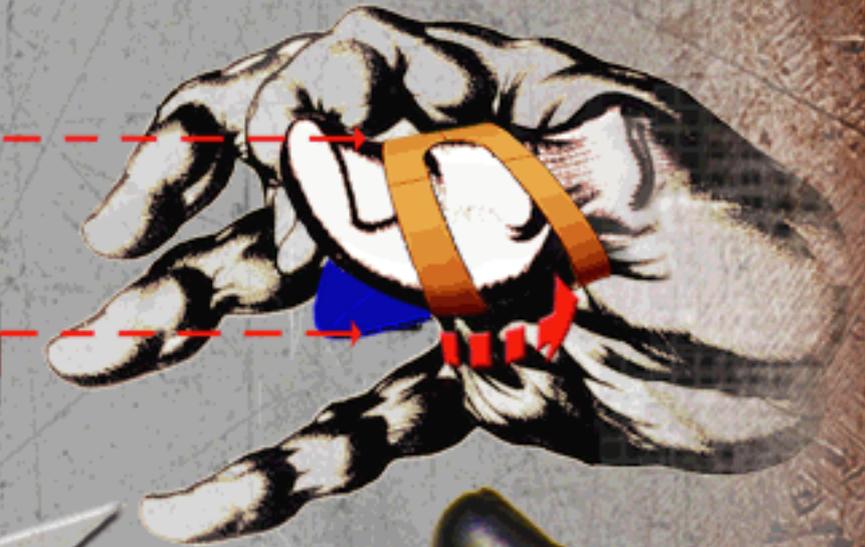
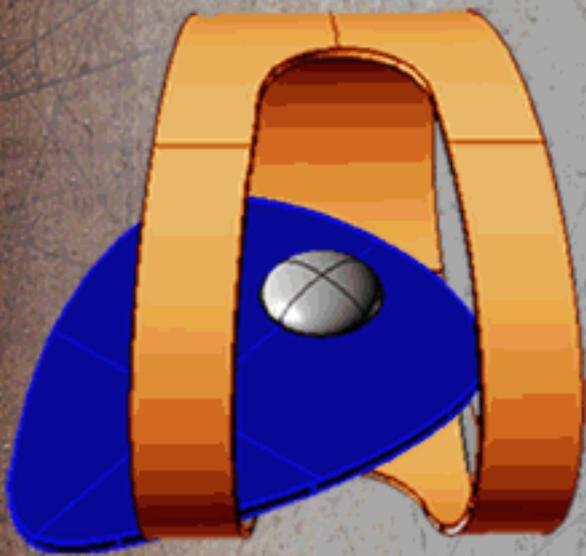
Auch hier sollten die 2 Schleifen des Gummibandes so weit wie möglich von einander liegen, wie in der Abbildung. Das Gummiband soll nach der ersten Phalanx/ nach dem ersten Fingerglied liegen, sehr wichtig um zu vermeiden dass das Gummiband die Saiten berührt.





Elastik Picks

Das Elastik Pick kann mit einer beliebig gewünschten Neigung orientiert und ausgerichtet werden. Man kann das Plektrum außerhalb der Schleifen orientieren. Dies ist geeignet für jemand der die Strumming Spieltechnik benutzt (das Spielen von allen Seiten gleichzeitig beim Begleiten, von oben nach unten und wieder zurück).



In dieser Position ist die Gefahr gering dass das Gummiband die Saiten berührt.

Man empfiehlt bei der Strumming-Technik dass die äußerste Schleife mit Isolierband überklebt wird.

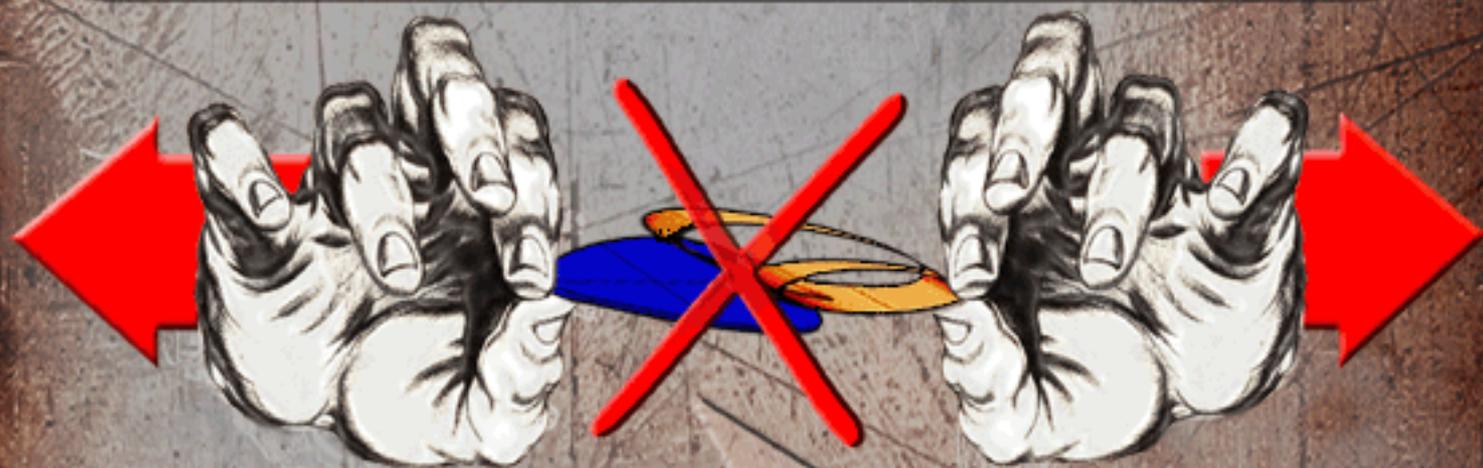




Wie bei der Strumming-Technik ist empfohlen auch bei der Fingerpick-Technik (Finger + Plektrum) die äußerste Schleife mit Isolierband zu überkleben.



Das Isolierband erst ankleben nachdem das Plektrum am Finger ist, damit das Gummiband richtig passt. Das Plektrum sitzt so auch stabiler am Finger und stört die Saiten nicht, auch bei einer versehentlichen Berührung. Geeignet für jemand der das Elastik Pick als Thumbpick (Daumen Plektrum) benutzen möchte.



Das Elastik Pick ist mit einem sehr starken Gummiband ausgestattet, aber bitte nicht in entgegengesetzte Richtung Gummiband und Plektrum ziehen. Am Ende der Ausführung Gummiband und Plektrum gleichzeitig vom Finger ab ziehen.

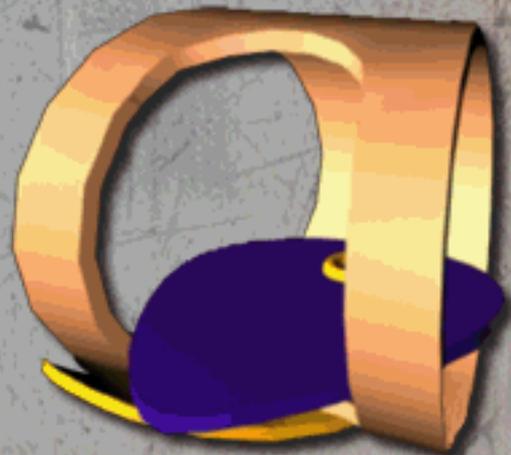


Shield E-Picks



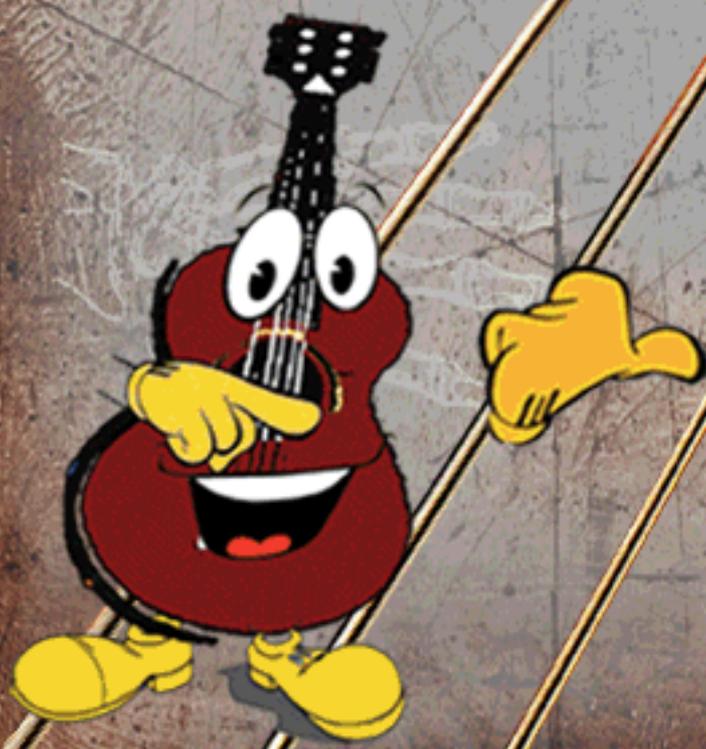
The Shield Elastik Pick is evolution to the Elastik Pick.

The Shield Magnetik Pick is in two different inclination :
T (Blank)
Y (Yellow)





M-Picks





Gnaz Tap Picks

Gnaz Tap Pick ist in 2 Formen vorhanden:

L R

Classic L. 26 x 29 mm.

Elastik Size: M = L
XL = XXL
XXXL



Mini L. 23 x 26 mm.

Elastik Size: S
M = L
XL = XXL



Der Einschlagswinkel ist verschieden für Links- und Rechtshänder.

Nach Anfrage sind verschiedene Materialien vorhanden: Kokus, Tagua, Plexiglass, Holz, usw.



M-Picks

Essetipicks



GNAZ-TAP PICK

THE PICK OF IGNAZIO DI SALVO

DIRECTOR & FOUNDER

OF MODERN MUSIC INSTITUTE MILANO



Elastik made
Comfort or Strong
Size:
S - M - L - XL - XXL - XXXL



Levlax made
Classic & Mini
For Right or Left hand

www.mmimilano.com

www.ignaziodisalvo.it

Produced and Distributed:

www.essetipicks.com

www.m-picks.com

Info auf
ESSETI PICKS.COM



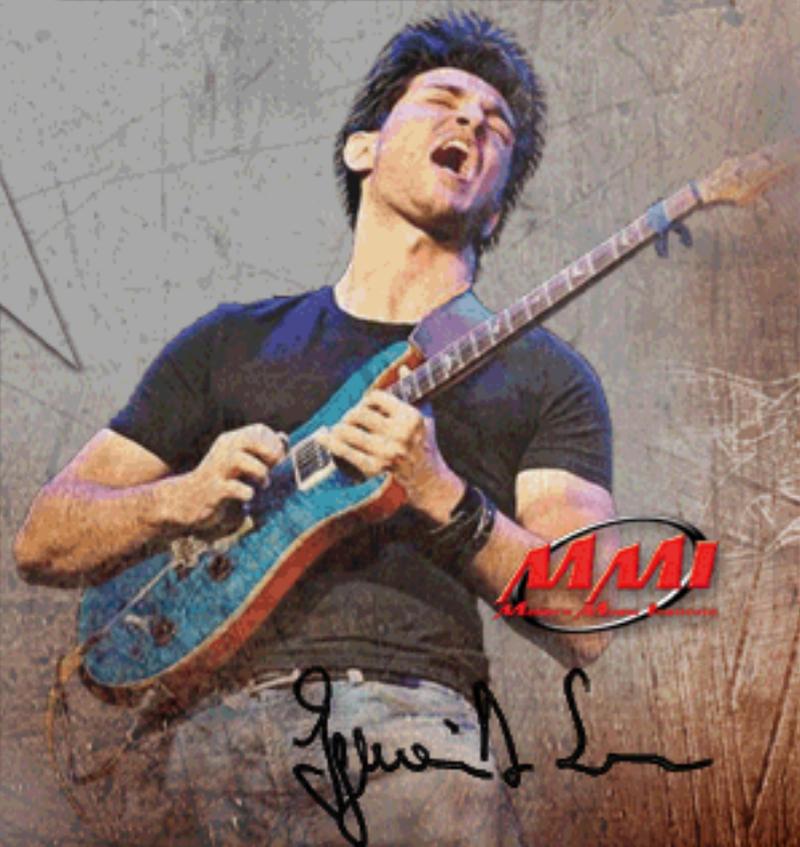
'Gnaz Tap Picks

Das 'Gnaz Tap Pick ist ein spezielles Plektrum mit einer Dicke von 3,5 mm aus Kevlar. Seine eigenartige Form ermöglicht eine schnellere Ausführung mit einem klaren Klang.



Produziert und Patentiert von **Essetipicks** wird dieses besondere Elastik Pick, das einen hellen und starken Ton ergibt, auf Lizenz produziert.

'Gnaz Tap Pick entstanden von Ignazio Di Salvo, Direktor und Lehrer des Modern Music Institute (MI). Von hier der Name. 'Gnaz Tap Pick ist geeignet für die Tap Pick-Technik (Tapping + Plektrum). Diese Technik benutzt bis zu 8 Finger für das Tapping abgewechselt mit dem Plektrum





Nails

Die klassischen Nägel sind aus Cellulosetriacetat hergestellt, was gleichzeitig stark und dünn ist. Dank ihrer konkaven Form sind sie sehr ähnlich der natürlichen Fingernägel.



Für eine bessere Stabilität sollten die Schleifen zwischen den ersten beiden Fingerglieder liegen, wie in der Abbildung.

Nachdem die Nägel aufgesetzt sind, sollten die Spitzen mit einer Nagelpfeile modelliert werden, um eine natürliche Form zu erhalten.





Country Nails

Die Country Nails sind aus Cellulosetriacetat hergestellt, sind so gleichzeitig stark und dünn. Die anatomische Form ermöglicht einen bequemen halt an der Fingerkuppe. Geeignet für Country Banjo & Dobro.



Die Schleifen sollten zwischen den ersten beiden Fingerglieder getragen werden.

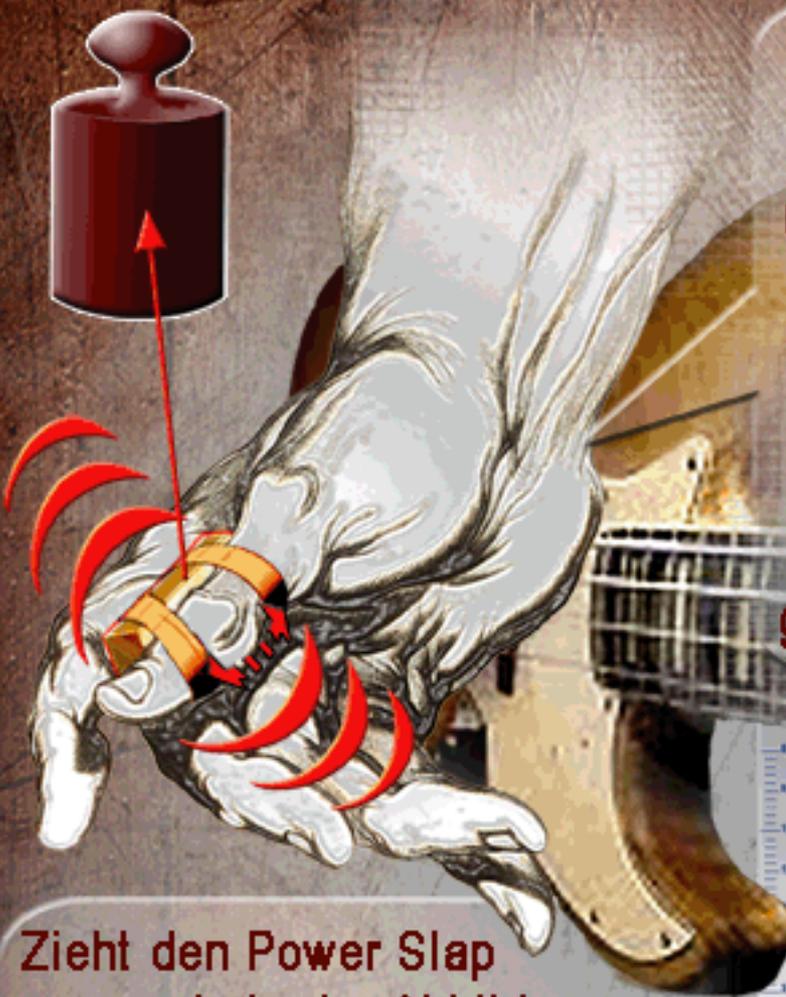
Einmal aufgesetzt sollten die Spitzen mit einer Nagelpfeile modelliert werden, um eine natürliche Form zu erhalten.





Power Slap

Power Slap ist dazu gedacht, um die Stärke und die Geschwindigkeit der Slap-Technik zu erhöhen. Mit mehr Gewicht am Daumen erhöht man Druck und Geschwindigkeit bei der Ausführung.



Zieht den Power Slap so an wie in der Abbildung und distanziert die Schleifen so dass sie die Saiten nicht berühren. Power Slap ist für Anfänger geeignet die noch nicht die richtige Kraft beim Spielen haben. Überklebt die Schleifen mit Isolierband um die Saiten, bei versehentlichem Kontakt, nicht zu stoppen.



Power Slap ist aus einem starken Magnet gemacht. Wenn benötigt kann das Gewicht mit Münzen und Metall erhöht werden. In einigen Fällen, wenn man nah an den Pick-Ups ist, könnte die Lautstärke und das Magnetfeld sich erhöhen, aber ohne Interferenz





Mini Slide

Mini Slide sind kürzere Slides als normal, so dass man die Fingerspitzen biegen und so unbedingt spielen kann.



www.m-picks.com

Mini Slide

size s = Ø 14 x 15	size M = Ø 16 x 20
size m = Ø 16 x 15	size L = Ø 18 x 20
size l = Ø 18 x 15	size XL = Ø 20 x 20
size xl = Ø 20 x 15	size XXL = Ø 22 x 20

Measure: 15 - 20
Diameter Ø : 14-16-18-20-22

Da eine Seite offen ist können die Mini Slides an jeden Finger angepasst werden, wie in der Abbildung.

Die außen Seite ist aus Stahl und die innen Seite aus Bronze für eine bessere Klangqualität. Es sind 5 verschiedene Durchmesser und 2 verschiedene Längen vorhanden.

- size M = Ø 16 x 20
- size L = Ø 18 x 20
- size XL = Ø 20 x 20
- size XXL = Ø 22 x 20



- size s = Ø 14 x 15
- size m = Ø 16 x 15
- size l = Ø 18 x 15
- size xl = Ø 20 x 15





Bigiotteria



**Hypoallergene Ohringe,
einzeln und doppelt vorhanden (siehe Abbildung).**

**Halsband aus Metall, Goldfarbe, oder aus Samt in der
gleichen Farbe des Plektrums.**



Patent Pending ®

Made in Italy

Produced and Distributed by:

www.m-picks.com mwpicks@gmail.com

Nickel Free

TradeMark Code : BG2010C000141



YouTube

<http://www.youtube.com/user/mpicks>



<https://www.facebook.com/mpicks.mpicks>



https://www.twitter.com/M_Picks

Pick Patent Code : BG2009U000004

Blastik Patent Code : BU 2010MC0002658

M-picks

