



*M-Picks*



*Guía & Instrucciones*

*For Guitar & Bass Player*



# Picks Size

## Punta

Thin  
0,60

Medium  
0,75

Hard  
0,90

Heavy  
1,05

1/4

L. 17 X 27 H.



2/4

L. 22 X 26 H.



3/4

L. 25 X 29 H.



4/4

L. 26 X 32 H.



Thin  
0,60

Medium  
0,75

Hard  
0,90

Heavy  
1,05

## Ronda

1/4

L. 17 X 27 H.



2/4

L. 22 X 26 H.



3/4

L. 25 X 29 H.



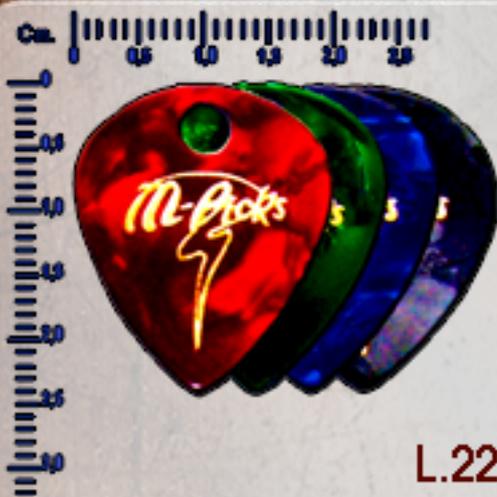
4/4

L. 26 X 32 H.





**1/4**  
L.17 X 27 H.



**2/4**  
L.22 X 26 H.



**3/4**  
L.25 X 29 H.



**4/4**  
L.26 X 32 H.

Las púas M-Picks están compuestas por acetato de celulosa. Flexibles y resistentes pueden ser fácilmente modeladas utilizando una superficie abrasiva como una lima de uñas para remodelar la punta y el ángulo de incidencia.



**Picks Size**



**Disponibles en 4 diferentes  
talles: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4  
X**

**4 diferentes espesores:  
Thin 0,60 mm. Verde  
Medium 0,75 mm. Rojo  
Hard 0,90 mm. Azul  
Heavy 1,05 mm. Negro  
X**

**tipologías: en punta o redonda.**



**Magnetik Picks**



Gracias a esta fijación metálica podréis apoyar vuestra púa en cualquier punto que os apetezca, sin el riesgo de perderla.

El espesor de la fijación ejercita una función de Grip anti deslizante.

Las Magnetik Picks son púas que tienen una inserción metálica, redonda y sin Nickel (fijación) capaz de ser atraída y mantenida por los imanes.

**Nickel Free**



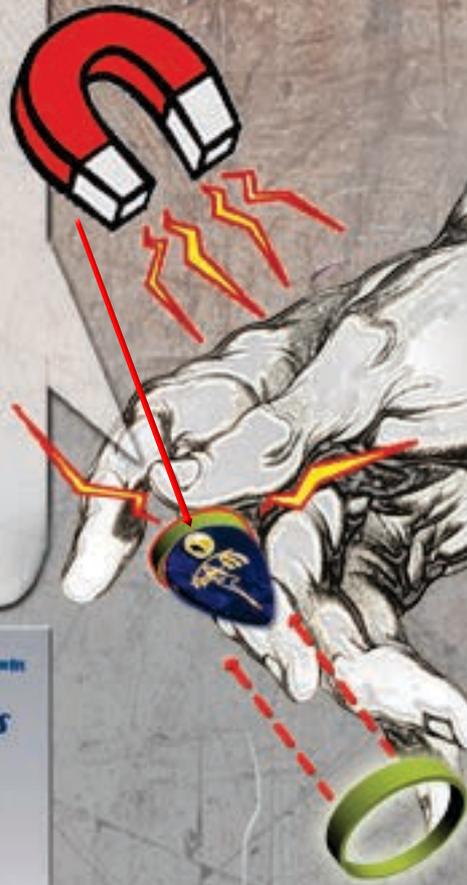
Pequeños imanes adhesivos aplicados al utensilio os permitirán reponer y empuñar la púa en el mínimo tiempo posible. Los imanes no tienen ningún tipo de interferencia con los Pick-up ni con los potenciómetros.



**Magnetik Picks**

El Magnetik Ring es un anillo magnético en el que podéis pegar vuestra púa Magnetik Picks.

El Magnetik Ring se lleva en la 2ª falange del dedo corazón, como muestra la figura.



El Magnetik Ring está disponible en tres diferentes tallas:  
talla M:  $\bar{y}$  18 mm.  
talla L:  $\bar{y}$  20 mm.  
talla XL:  $\bar{y}$  22 mm.

Podéis empuñar vuestra púa rápidamente con el pulgar y el índice y reponerla en contacto con el anillo cuando queráis utilizar todos los dedos de vuestra mano. En dotación una calceta de goma anti deslizante para bloquear el anillo.



# Magnetik Picks



Los imanes están equipados con una capa adhesiva resistente para poderlos aplicar en los potenciómetros de la guitarra.

Se recomienda quitar el polvo y las trazas de sudor de los potenciómetros antes de su aplicación.



Utilizando unos Magnetik Picks podéis reponer vuestras púas sobre vuestros potenciómetros sin el riesgo de perderlas y retomarlas rápidamente.

Los imanes no tienen ningún tipo de interferencia ni con los Pick-up ni con los potenciómetros.





Magnetik Picks



Los imanes pueden ser aplicados al interior de la caja de los instrumentos acústicos. Acoplando los magnetos las púas Magnetik son atraídas también a través de la madera de la caja armónica. Se recomienda aplicar un magneto al interior y otro al exterior quitando el adhesivo.

Los magnetos rectangulares pueden ser aplicados a vuestro instrumento en cualquier punto. Quitad la capa protectora del lado adhesivo, limpiad la superficie del polvo antes de su aplicación.



Para algunos modelos es fácil aplicar el magneto debajo del golpeador. Se recomienda aplicar un magneto debajo y otro encima en el caso de exhibición en directo.



# Magnetik Picks



En algunos modelos es necesario desmontar el golpeador para esconder los magnetos al interior.

Los magnetos pueden ser aplicados individualmente en cualquier sitio.

Las Magnetik Pick se podrán aplicar y tomar rápidamente para cambiar modelo y espesor de la púa durante la ejecución.



Podéis aplicar los magnetos al palo del micrófono como es costumbre en directo.





Shield M-Picks



El Shield Magnetik Pick es la evolución de Magnetik Pick, ideado para aumentar la estabilidad de la púa. Gracias a su forma ergonómica, adherente e imperceptible, simplifica el agarre de la púa.

El Shield Magnetik Pick está disponible en dos diferentes inclinaciones:  
inclinación a T (blanco):  
la púa está fijada en el centro del escudo  
Inclinación a Y (amarillo):  
la púa está fijada en una extremidad del escudo.

La púa es orientable a vuestro gusto para determinar el ajuste deseado.





*M-Picks*

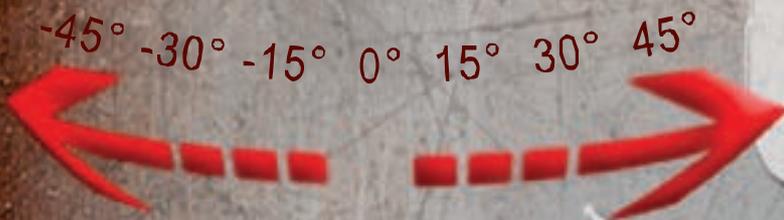




Double Picks



La Double Picks es la combinación de dos púas que permite posibilidades sonoras diferentes sin cambiar la púa.



Las púas están fijadas en la base a través de una fijación metálica que permite su orientación. Las púas se pueden orientar de 360°.

Es posible juntar dos púas de diferente espesor según las diferentes necesidades.



Deslizard la Double Pick sobre la fijación para pasar rápidamente de una púa a otra. Cambiad el efecto sonoro del acompañamiento a la ejecución del tema/solo, o para alternar dos instrumentos diferentes.

0,60      0,75      0,90      1,05

THIN + MEDIUM

THIN + HARD

THIN + HEAVY

MEDIUM + HARD

MEDIUM + HEAVY

HARD + HEAVY

# Double Picks

El uso de una Double Picks compuesta por dos púas del mismo espesor constituye una púa Magnetik Picks de mayor espesor..



**Divergid las puntas de dos púas como está ilustrado para determinar el ángulo de incidencia a favor de que seáis zurdos o diestros.**

**El ángulo de incidencia varía de la inclinación de la mano durante la ejecución. Regulad la divergencia de la púas para determinar vuestro ángulo de incidencia optima.**



**Sin el ángulo de incidencia las dos púas provocan una fricción que impide su fluidez.**



La Elastik Pick fue ideada para permitir el uso de todos los dedos de la mano (pulgar incluido).



**Elastik Picks**

La Elastik Pick está disponible en diferentes formas y espesores. Puede ser utilizada como una púa común, pero al mismo tiempo permite percutir las cuerdas con todos los dedos de la mano, sin necesidad de sujetar la púa.



Las cualidades ergonómicas del elástico aportan un agarre confortable y permiten ejecutar diferentes técnicas a la vez. Ideal para juntar varios estilos musicales.



**Elastik Picks**

El Elastik Comfort (color rosa) en látex natural, recomendado a quien lo utiliza por la primera vez. Elastik Strong (color negro) en goma recomendado para ejecuciones en directo porque muy resistente..

Talla **S**: niños



**S**

Ø 1,20 cm.  
(Strong)

**M**

Ø 1,50 cm.  
(Comfort)



=



**L**

Ø 1,80 cm.  
(Strong)

**XL**

Ø 2,00 cm.  
(Comfort)



=



**XXL**

Ø 2,30 cm.  
(Strong)

Talla **XXXL**: a petición

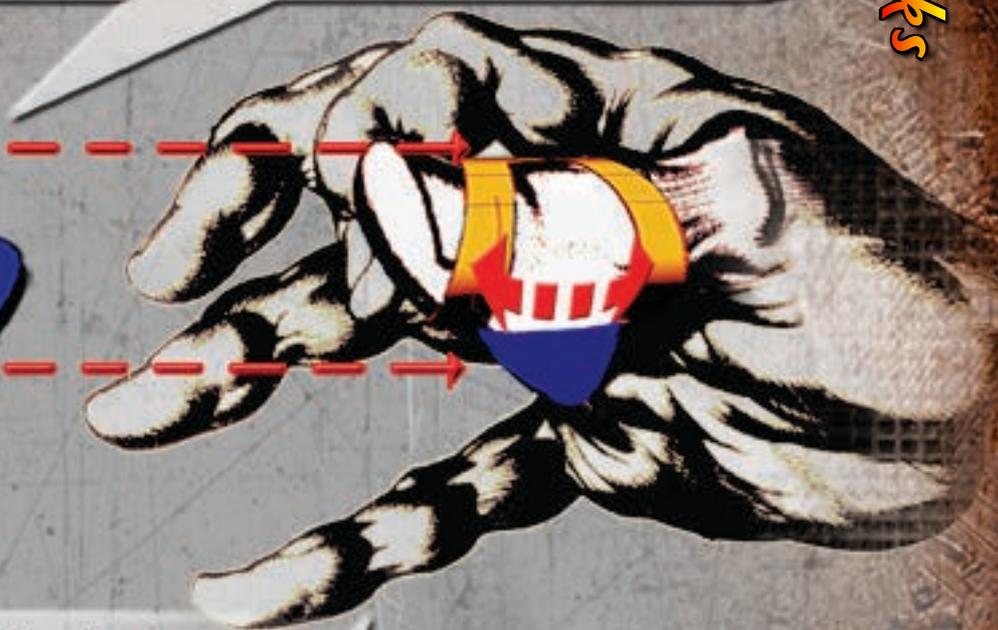


**XXXL**

Ø 2,50 cm.  
(Strong)

La medida **M** (comfort) es el equivalente de la **L** (strong).  
La medida **XL** (comfort) equivale a la **XXL** (strong)..

La Elastik Pick ofrece diferentes posibilidades de uso. Llevando Elastik Pick como está ilustrado mantiene la púa bloqueada entre el elástico y el pulgar. Este sistema es aquello que ofrece el mayor número de combinaciones técnicas utilizables al mismo tiempo. Puede ser utilizado como una púa tradicional, que permite el auxilio de los dedos para percutir las cuerdas. Puede ser utilizado singularmente como ThumbPicks (púa de pulgar) para percutir las cuerdas sin sujetarla.



**Alejad lo mas posible los tirantes del elástico como está ilustrado. Eso es muy importante porque permite la orientación de la púa.** Permite ejecutar técnicas que necesitan la palma inferior del pulgar (técnica del silbato utilizada mayormente con la distorsión). Impide tocar accidentalmente y parar las cuerdas con el elástico.



Elastik Picks



## Elastik Picks

La Elastik Pick puede ser utilizada simplemente como una púa tradicional. Dando la vuelta al elástico, como está ilustrado, la púa se libera del mismo.

De esta manera el elástico no inmoviliza la púa, sino que ejecuta una función de soporte. Una vez ajustada Elastik Pick distanciad los tirantes como está ilustrado llevando el elástico más allá de la falange... es importante distanciar bien los tirantes para evitar tocar las cuerdas durante la ejecución. Consente di utlizzare le dita della mano per pizzicare le corde, o per eseguire tecniche alternative che impiegano l'ausilio di altre dita come quella del **Tapping**.



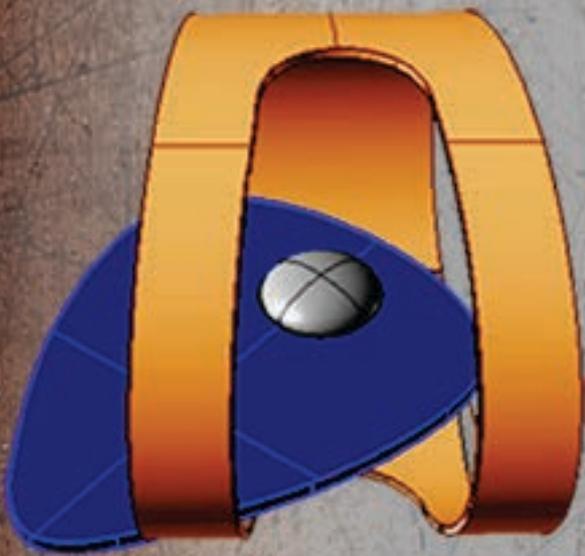
Una vez ajustada la Elastik Pick alejad los tirantes como está ilustrado llevando el elástico más allá de la primera falange. Lo importante es separar bien los tirantes para evitar que se toquen las cuerdas durante la ejecución.





**Elastik Picks**

La Elastik Pick puede ser orientada o direccionada con la inclinación deseada... es posible voltear la púa hasta orientarla al exterior de los dos tirantes elásticos. Este método está recomendado para quien a menudo toca con la técnica Strumming (contrapúa de acompañamiento que percute todas las cuerdas).



Utilizando esta posición el elástico se queda menos expuesto al riesgo de entrar en contacto con las cuerdas durante la ejecución..

...Recomendado para quien ejecuta a menudo técnicas de Strumming, cubrir el tirante elástico más externo con la cinta aislante.





**Elastik Picks**

Como para la técnica del Strumming se recomienda el uso del adhesivo aislante para el tirante externo también para técnicas "Fingerpicking" (dedo+púa).



Aplicad la cinta protectora después haber ajustado la púa de manera que el elástico tome la extensión adecuada. Vuestro elástico ya no tendrá ninguna fricción en caso de contacto con las cuerdas a través de la cinta que aumentará la estabilización de la púa. Ideal para quien quiere utilizar la Elastik Pick como **thumbpick** ( púa de pulgar).



La Elastik Pick está compuesta por un elástico muy resistente, pero no actuéis una tracción hacia el sentido contrario de la púa desde el elástico. Una vez acabado su uso tomad el elástico y la púa juntos para quitarlo del dedo.

La Elastik Pick ofrece diferentes modalidades de empuñadura. Ajustandola como está ilustrado la púa se queda bloqueada en el dedo índice. Este sistema ideal para quien necesita mantener libre el pulgar. Muy indicado para tocar el bajo, permite alternar la técnica del Slap con la de la púa.





La Shield Elastik Pick es la evolución del Elastik Pick, ideada para proteger el elástico del contacto con las cuerdas. Gracias a su forma ergonómica, adherente e imperceptible, permite un movimiento ancho y una mayor libertad de ejecución.



Shield E-Picks

La Shield Elastik Pick está disponible en dos diferentes inclinaciones:  
-inclinación a T (blanco);  
la púa está fijada en el centro del escudo  
-inclinación a Y (amarillo);  
la púa está fijada en una extremidad del escudo.  
La púa es orientable a vuestro gusto para determinar el ajuste deseado.

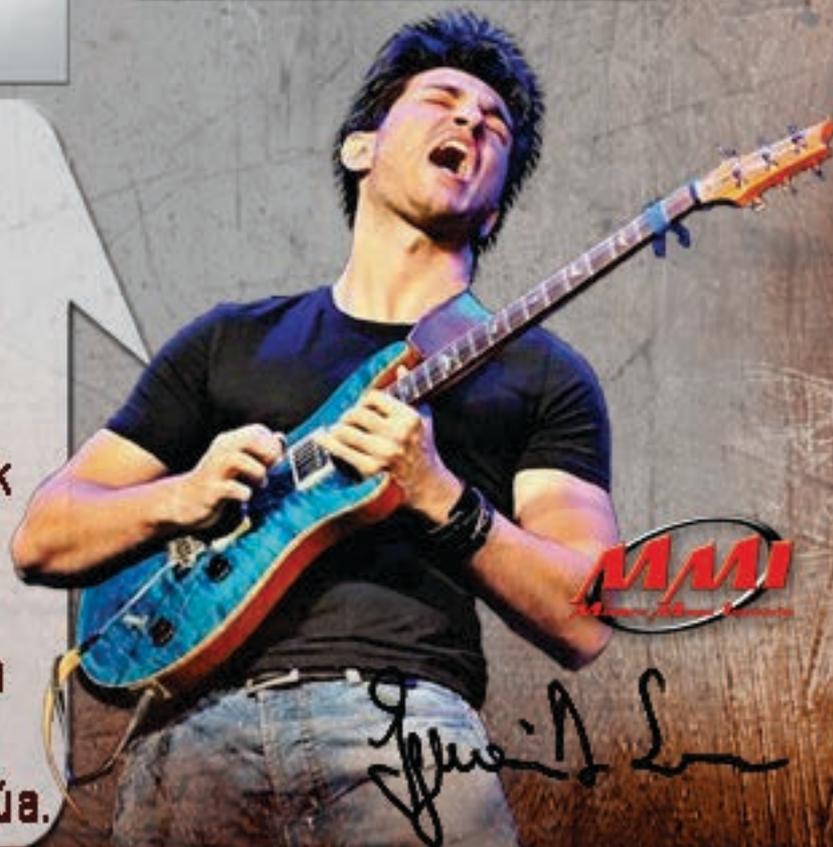


La Gnaz Tap Pick es una púa particular de 3,5 mm de espesor realizada en Kevlar. Su característica forma determinada por el calculo de una ángulo de incidencia adecuado acelera la fluidez en la ejecución produciendo un sonido cristalino.



Producido y patentado bajo licencia **Essetipicks**, esta original Elastick Pick del sonido vibrante y decidido y que permite un abordaje ideal para los virtuosismos.

La eGnaz Tap Pick nace a partir de la exigencia de Ignacio Di Salvo, director y profesor del Modern Music Institute (Mi), del cual toma el nombre. La eGnaz Tap Pick es una púa para la ejecución del Tap Pick (Tapping + púa) una técnica que emplea hasta 8 dedos para el Tapping con la alternancia del uso de la púa.



Gnaz Tap Picks



Gnaz Tap Picks

Gnaz Tap Pick,  
disponible en  
dos formatos:

L

R

**Classic L.** 26 x 29 mm.

Elastik Size: L  
XXL  
XXXL



**Mini** L. 23 x 26 mm.

Elastik Size: S  
L  
XXL



M-Picks

Essetipicks  
Essential guitar picks

GNAZ-TAP PICK

THE PICK OF IGNAZIO DI SALVO  
DIRECTOR & FOUNDER  
OF MODERN MUSIC INSTITUTE  
MILANO



Elastik made  
Comfort or Strong  
S - M - L - XL - XXL - XXXL



Levine made  
Classic & Mini  
For Right or Left hand

www.mimilano.com www.ignaziodisalvo.it

Produced and Distributed:

www.essetipicks.com www.m-picks.com

El ángulo de incidencia  
varía en base  
al uso por parte de  
un zurdo o un diestro.



Nails

Las uñas clásicas están realizadas en triacetato de celulosa, un material muy resistente y fino a la vez. Con una particular forma cóncava reproduce las características técnicas de la uña natural.



Para una mayor estabilidad llevad el tirante elástico entre la intersección de las primeras dos falanges como está ilustrado.



Una vez ajustada la extremidad de la uña se debe modelar con una lima para uñas hasta obtener la forma ideal más parecida a las uñas naturales..





Country Nails

Las uñas Country están realizadas en triacetato de celulosa, un material muy resistente y fino a la vez.

Su particular forma anatómica permite un cómodo agarre adhiriendo a la yema. Ideales para instrumentos como Country Banjo & Dobro.



Llevar el tirante elástico más allá de la intersección de las primeras dos falanges como está ilustrado.

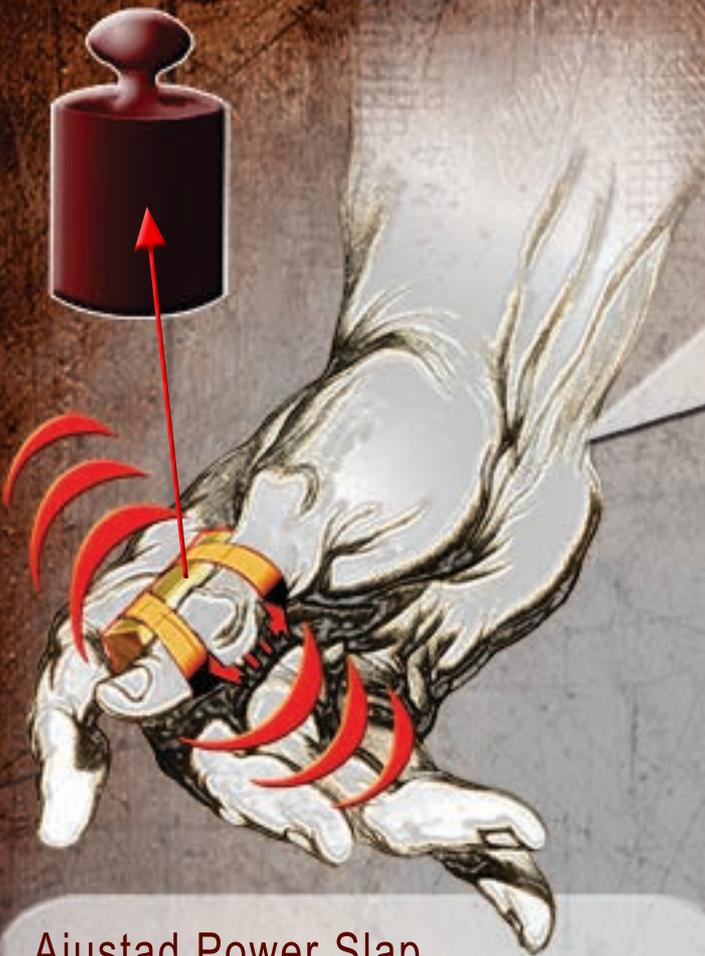
Una vez calzada la extremidad de la uña esa puede ser modelada con una lima para uñas hasta obtener la forma ideal.





Power Slap

Power Slap ha sido ideado para aumentar la fuerza y la velocidad de la técnica del Slap. Aumentando el peso del pulgar aumentan también el empuje y la velocidad en la ejecución.



Ajustad Power Slap como está ilustrado distanciando los tirantes elásticos para no golpear las cuerdas con el elástico. Power Slap es un excelente auxilio para quien está aprendiendo la técnica del Slap pero aún sin tener la fuerza ejecutiva. Aplicad la cinta aislante a los tirantes para no parar las cuerdas en caso de contacto..



Power Slap está compuesto por un imán potente. En caso necesario permite aumentar el peso aplicando monedas u otro metal. En algunos casos tocando en las proximidades de los Pick-up podría aumentar el campo magnético y el volumen sin crear alguna interferencia.





# Mini Slide

Los Mini Slide son slide de tamaño inferior para permitir la ejecución libre. Siendo de tamaño inferior permiten plegar las falanges y tocar sin vínculos.



A través de un lado abierto podéis alargar el Mini Slide según la medida de vuestro dedo como está ilustrado arriba.



Los Mini Slide están realizados en acero al exterior y cobre al interior para una mayor calidad sonora.

Disponibles en 5 diferentes diámetros y dos longitudes para todos los dedos.

size M = Ø 16 x 20  
size L = Ø 18 x 20  
size XL = Ø 20 x 20  
size XXL = Ø 22 x 20

size s = Ø 14 x 15  
size m = Ø 16 x 15  
size l = Ø 18 x 15  
size xl = Ø 20 x 15





**Bigiotteria**



Pendientes en material analérgico en versión doble o única en un lado.

Collares en metal color oro o en terciopelo de un color combinado con el colgante (púa).



Patent Pending ®

Made in Italy

Produced and Distributed by:

www.m-picks.com mwpicks@gmail.com

Nickel Free

TradeMark Code : BG2010C000141



Pick Patent Code : BG2009U000004

YouTube

<http://www.youtube.com/user/mwpicks>



<https://www.facebook.com/mpicks.mpicks>



[https://www.twitter.com/M\\_Picks](https://www.twitter.com/M_Picks)

Blastik Patent Code : BU 2010MC0002658

M-picks

